



Le Rivet

N°5



A Sézanne: le Ru des Auges à son passage par le Moulin de la Ville

Le patrimoine industriel est en train de gagner le grand public, et cette constatation nous encourage à poursuivre notre effort.

Qu'on juge plutôt : malgré des conditions météorologiques dissuasives, une trentaine de personnes étaient venues au rendez-vous du 3^e mercredi du patrimoine, à Sézanne, pour découvrir les exceptionnelles infrastructures hydrauliques datant du Moyen-Age, qui sont à l'origine du démarrage industriel de la ville au XIX^e siècle.

Ce fut une découverte pour nous tous, car il existe peu de villes en Europe ayant conservé le témoignage visible de tels équipements. Voilà qui classe Sézanne au niveau de Louviers en Normandie, Bologne en Italie ou Ripoll, en Catalogne. Nous en repar-

lons plus loin.

En tout cas, notez la date du prochain mercredi, qui verra la découverte du patrimoine tuilier de Pargny-sur-Saulx. Ce sera le 11 mai, et la visite commencera à partir de 9h30, devant la Mairie.

Autre manifestation importante: la présidente de l'APIC a été invitée à donner une conférence devant les adhérents de l'AMO-PA (association des médaillés de l'ordre des palmes académiques) de la Marne. Une nombreuse assistance a parcouru par l'image les espaces et les périodes du patrimoine industriel, vus surtout sous l'angle des problématiques les plus importantes : comment l'identifier, l'étudier, le mettre en valeur et surtout, comment en respecter le sens et la portée ?

Le 2 avril, c'est devant les fidèles lecteurs de la revue de la Société d'Études Ardennaises que la présidente va avoir la possibilité de s'exprimer à nouveau : cette association fête ses cinquante ans au Lycée Agricole de Saint Laurent . Animée à partir des Archives Départementales des Ardennes, présidée ac-

tuellement par Michel Cart, cette société savante a su évoluer et s'ouvrir aux problématiques contemporaines tout en restant une référence pour les chercheurs et les aficionados. Nous sommes très fiers d'avoir été sollicités et heureux de leur présenter les travaux et les projets de notre jeune association.

Nouvelles du patrimoine

♦ **Une exposition** à ne pas manquer : *Couteaux de chasse du XIX siècle, au musée de la Coutellerie, Espace Pelletier, Nogent en Bassigny*(52). Après *Ciseaux à broder, Lampes et mouchettes*, le Musée de la Coutellerie et sa dynamique conservatrice présentent des pièces remarquables telles que dagues de chasse, crans d'arrêt de chasse et couteaux dits de chasseur.

♦ **Un colloque** est organisé à la Maison du Patrimoine de Saint Julien les Vergers (10) sous l'égide de l'Université de Champagne-Ardenne. Il s'agit de *Bois et industrie*, organisé par Jérôme Buridant, maître de conférences, Centre d'Etudes Champenoises.

♦ **La 34^{ème} soirée scientifique** du Conservatoire National des Arts et Métiers se tiendra le jeudi 26 mai, à l'Hôtel de Ville de Reims. Elle portera sur *L'imprimerie de presse du XIX au XIX siècles, évolutions et mutations*, par le professeur Gilles Feyel. Le CNAM Champagne-Ardenne dispose d'une page sur la toile :

www.cnam-champagne-ardenne.fr.

♦ **Journée d'études : 50 ans d'histoire ardennaise, bilan et perspectives**

Le 2 avril toute la journée des conférences vont se succéder au Lycée agricole de Saint Laurent, à l'occasion du 50^e anniversaire de la Société des Etudes Ardennaises. Le matin, sous la présidence de Gérard Gayot, seront abordées l'histoire de la société (M.Cart),

l'étude générale des publications de la revue (P.Sabourin), la renaissance des archives (O.Jurbert) et les perspectives de recherches sur le patrimoine industriel (G.Dorel-Ferré). L'après-midi, sous la présidence d'Hubert Collin seront traités les domaines habituels: archéologie (P.Perin) Histoire médiévale (F. Collard) et Histoire Contemporaine (G. Gayot)

♦ **Exposition et conférences aux Archives Départementales de l'Aube du 4 mars au 4 juillet** 131 rue Etienne Pédron à Troyes : *L'eau dans la ville*

Les conférences présentent différents thèmes, dont *L'eau et l'industrie dans les villes de foires de Champagne*, le mercredi 22 juin, à 18h30.

♦ **Les actes du colloque** *Les 30 ans du CILAC* sont parus.

Ce remarquable numéro reprend les communications et les visites. Notre association y a contribué dans la rubrique *Enseigner le patrimoine industriel*. Ceux qui souhaiteraient l'acquérir s'adressent au CILAC, boîte postale 251, 56007 Vannes .

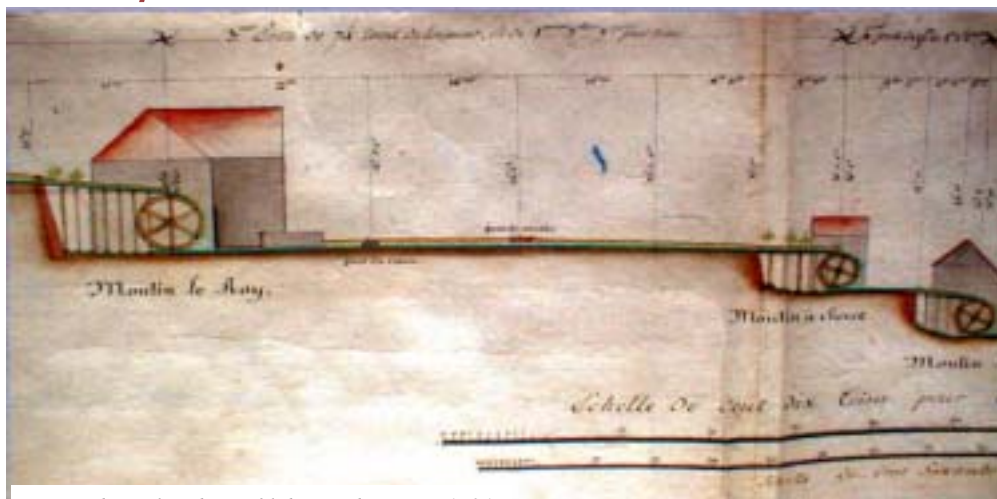
♦ **Les cahiers n°11 des soirées scientifiques du CNAM sont parus.** Ils rassemblent trois thèmes: les changements du climat, les brevets, le réseau ferroviaire du Grand Est. *Pour se le procurer, s'adresser au: CNAM Champagne-Ardenne, Moulin de la Housse. BP 1034, 51687 Reims Cedex*



Attention au changement d'adresse

pour accéder directement à la carte des sites du patrimoine industriel de la Marne, cliquer sur : <http://crdp.ac-reims.fr/cddp51/artsculture/dossiers/patrimoine/patrim.htm>

Le coup de cœur de l'APIC



Extrait d'un plan du profil du Ru, dressé en 1791

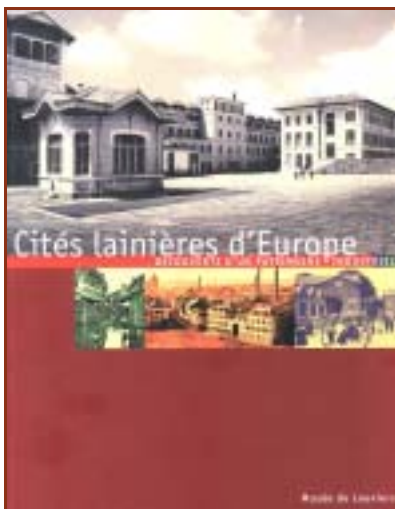
Sézanne ne disposait pas d'assez d'eau pour s'agrandir, et les Comtes de Champagne voulaient multiplier les villes de foire. Voilà pourquoi les ingénieurs hydrauliciens de l'époque ont recherché dans l'environnement de la ville une solution au problème. Le Grand Morin coule non loin : on a capté

une partie des eaux en utilisant la meilleure courbe de niveau. L'eau canalisée par le « ru des Auges » devait être maintenue propre sous peine d'amende et plus, et permettait à une quinzaine de moulins établis sur la pente, de profiter chacun des bienfaits de l'énergie hydraulique.

Dans la vitrine du libraire

Un superbe fascicule vient d'être édité par le musée de Louviers : *Cités lainières d'Europe, découverte d'un patrimoine industriel*. Il reprend les éléments de l'exposition que Giovanni-Luigi Fontana, professeur à l'Université de Padoue et président-fondateur de l'association italienne de patrimoine industriel, avait impulsé. Cependant, non content de s'attacher aux lieux, l'ouvrage étudie les techniques et les structures de la production manufacturière et s'interroge sur l'avenir des cités drapières. Sedan a une place de choix dans cet ouvrage, remarquable en tous points.

Pour tout renseignement, s'adresser au Musée de Louviers Hôtel de Ville BP 621 17406 Louviers Cedex



Notre courrier électronique: apic@patrimoineindustriel-apic.com

La présidente: Gracia Dorel-Ferre 31 rue de Laon 02860 Bruyères et Montbérault

La secrétaire: Françoise Picot 2 bis rue de Bourg St Maurice 02320 Pinon

La bibliothèque de l'APIC



En préparation

le cahier
de
l'APIC n°5

*Le patrimoine
des caves
et des celliers*

Les cahiers de l'APIC font partie désormais de la collection ressources et patrimoine du SCEREN.

A ce titre ils sont diffusés dans tout l'espace français et francophone.

Pour la Champagne-Ardenne s'adresser au CRDP

17 Boulevard de la Paix
51 100 REIMS



L'APIC a une page sur la toile

Tapez : www.patrimoineindustriel-apic.com et découvrez les rubriques de notre site !

Parmi les nouveautés, vous pourrez
-voir le programme des Mercredis du patrimoine et de l'Université du Temps Libre,
-lire la version téléchargeable du livre de Louis Bergeron et Gracia Dorel-Ferré

*Le patrimoine industriel,
un nouveau territoire,*

Publié en 1996 aux éditions Liris et épuisé depuis longtemps.

Merci à notre webmestre, Jean-Marie Duquéniois !