



# Le Rivet

## N°1

### Actualité de l'APIC

Chers apiciennes et apiciens, nous sommes heureux de vous soumettre le premier numéro du **Rivet de l'APIC**, dont nous avons souvent parlé sans avoir jusqu'à présent le temps de le réaliser. Ce petit quatre-pages sera notre bulletin de liaison : vous êtes tous conviés à y prendre part. N'hésitez pas à participer à ses rubriques *Les chantiers de l'APIC*, *Les coups de cœur*, *Dans la vitrine du libraire*, *La bibliothèque de l'APIC*

**Notre association existe depuis six ans révolus maintenant** : elle a été créée en automne 1997, comme conséquence de l'Université d'Été de Bazeilles, de 1995, qui portait sur le thème *Tourisme et patrimoine industriel*, et dont le succès avait été remarquable. Depuis quel chemin parcouru ! Nous avons organisé plusieurs colloques qui ont rassemblé des personnalités locales et internationales, devant plusieurs centaines d'auditeurs. Rappelons-nous : en 1998, *Le patrimoine de l'agroalimentaire*, à Reims ; en 2000, *L'eau industrielle, l'eau industrielle* à Sedan ; en 2001, *Habiter l'industrie, hier, aujourd'hui, demain*, et participation au colloque du Foyer rémois *La cité-jardin, une histoire ancienne, une idée d'avenir* ; en 2002, *Le patrimoine des caves et des celliers*, à Ay . En 2003, une autre université d'été à Bazeilles concluait deux années du Groupe de Formation par la Recherche (GFR), du rectorat, sur le thème : *Le patrimoine industriel facteur de la conscience européenne*. Des publications réalisées ou en cours constituent un matériau de référence pour qui s'intéresse à la Champagne-Ardenne en particulier et au patrimoine industriel, en général.

**Notre association poursuit son œuvre d'étude et de diffusion du patrimoine industriel** en vous proposant diverses activités : une excursion dans les Vosges, au printemps 2004, pour une découverte des activités traditionnelles et industrielles de cette belle région ; un voyage en Catalogne pour la semaine du 18 au 25 avril 2004 ; un colloque sur *Les arts du feu* qui devrait se tenir à Reims à l'automne 2004 ; c'est également en 2004 qu'est prévue la publication de *l'Atlas du patrimoine industriel de Champagne-Ardenne*, un ouvrage qui fera date car il est le premier du genre aussi bien dans notre région que dans le reste de la France.

**Notre association a élargi ses domaines d'intervention** : elle est désormais considérée comme un partenaire à part entière par le Rectorat et le CRDP, par la DRAC, par nombre de collectivités territoriales qui l'accueillent volontiers pour des manifestations telles que colloques, conférences, animations, expositions etc. Des associations champardenaises travaillent en collaboration avec elle. Des structures européennes font appel à elle. Ainsi, nous sommes sollicités par deux structures émanant de la Communauté européenne et le Conseil de l'Europe, *Culture 2000* et *European Textile Network* pour réaliser avec elles des circuits du patrimoine textile. Par ailleurs notre association est adhérente du CILAC, association pour le patrimoine industriel en France et de TICCIH association internationale, expert auprès de l'UNESCO pour la sélection des sites à inscrire sur la liste du patrimoine mondial. Parmi les manifestations à venir, retenir la date des 22-26 septembre 2004 : le CILAC célébrera au Creusot ses 25 années d'existence et notre région figurera en bonne part, avec en particulier une section *Enseigner le patrimoine industriel* confiée à votre présidente.

## L'APIC

...est une association qui a pour but d'étudier, de faire connaître et de promouvoir le patrimoine industriel issu des XVIII, XIX et XX siècles en Champagne-Ardenne. Les moyens d'action de l'Association sont :

- **l'organisation de manifestations culturelles** diverses telles que conférences, colloques, visites pour valoriser le patrimoine local;
- **la participation à des actions** similaires menées au plan national, européen et international, afin de mettre à la portée de tous les richesses régionales ;
- **les publications de tout type**: lettre d'information, revue spécialisée, encyclopédie, atlas, études particulières.
- **des expositions, la réalisation de vidéogrammes, des reportages photographiques, ainsi que la réalisation de tout produit informatique**: disques, sites Web, forum sur la toile, etc.

Pour mener à bien sa politique culturelle, l'Association est habilitée à passer des conventions avec ses partenaires (institutions publiques ou privées, collectivités territoriales, etc.) et à recruter si nécessaire des personnels payés sous forme de vacations pour un travail de secrétariat ou de suivi des actions.

## Pour nous joindre

- ◆ Le siège de l'association : 1 rue Navier, 51082 REIMS cedex
- ◆ La présidente : Gracia DOREL-FERRE, 31 rue de Laon, 02860 BRUYERES et MONTBERAULT  
[gracia.dorel-ferre@wanadoo.fr](mailto:gracia.dorel-ferre@wanadoo.fr)
- ◆ Les secrétaires : Pierre GIROUSSENS, 56 avenue Mme Eugène ROEDERER, 51390 GUEUX  
[girous@voila.fr](mailto:girous@voila.fr)  
Françoise PICOT, 2bis rue de Bourg Saint Maurice, 02320 PINON  
[francoise.picot@laposte.net](mailto:francoise.picot@laposte.net)
- ◆ Les trésoriers : Danielle FAUCHER, 12 rue des Roses, 51140 JONCHERY sur VESLE  
Noëlle MANZONI, 9 boulevard Emile ZOLA, 51000 CHALONS en Champagne  
[noellemanzoni@voila.fr](mailto:noellemanzoni@voila.fr)

## Un grand chantier: l'Atlas

Une équipe d'une soixantaine d'auteurs a été mise à contribution pour la réalisation de l'Atlas du patrimoine industriel de Champagne-Ardenne. D'un grand format à l'italienne, le volume de près de 200 pages, entièrement e+

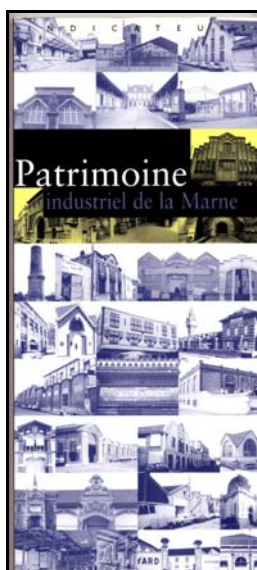
n couleurs, présente les ressources de la région et mérite son titre : *Au coeur de la diversité*. Huit grands chapitres thématiques couvrent l'essentiel des questions, déclinées à différentes échelles. Vous découvrirez des merveilles, à deux pas de chez vous ! Retenez votre exemplaire

## *Le coup de cœur de l'APIC*



Des démarches sont en cours pour essayer de sauvegarder le « château » patronal de la tuilerie GILARDONI à Pargny sur Saulx près de Vitry le François dans la Marne.

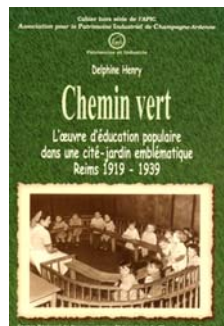
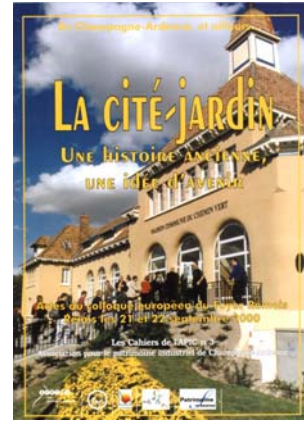
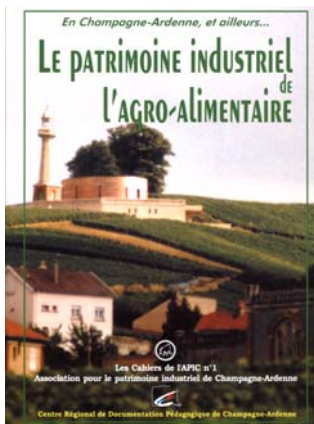
## *Dans la vitrine du libraire*



Le volume pour l'Aube des Indicateurs du patrimoine, que publie le service de l'Inventaire de la DRAC, est en préparation. Il sera le résultat d'une collaboration entre l'APIC, la DRAC et le CRDP, à eux trois véritable pôle culturel du patrimoine industriel en Champagne-Ardenne.

Vous pouvez commander les volumes parus chez votre libraire et retenir dès à présent le volume sur l'Aube à paraître **auprès du réseau du CRDP**

## La bibliothèque de l'APIC



### Où se procurer ces ouvrages?

Dans le réseau du  
**Centre Régional  
de Documentation Pédagogique  
de Champagne-Ardenne**

47 rue Simon, BP 387-51063-REIMS Cedex

### Sur le net

- ◆ Le site du GFR <http://perso.wanadoo.fr/patrimoineindustriel/>  
Responsable: Jean Marie Duquenois
- ◆ La carte des sites du patrimoine industriel marnais:  
<http://crdp.ac-reims.fr/cddp51/patrimoine/patrim.htm>  
Responsable: Richard Fernandez
- ◆ Les articles "patrimoine" du bulletin des professeurs d'histoire-géographie de Champagne-Ardenne sur le site du Rectorat de Reims  
[http://www.ac-reims.fr/datic/bul\\_acad/hist-geo/](http://www.ac-reims.fr/datic/bul_acad/hist-geo/)  
*et bientôt ...le site de l'Apic*