

## **Gracia Dorel-Ferré**

Née le 16 août 1943, à Esparreguera, Espagne

**Mail:** gracia.dorel@gmail.com

**Tel.:** +33-3 23 24 70 90

+34-93-777 02 60

**Mobile :** +33 614 20 19 64

### **Formation**

**1967** – Agrégation d’Histoire

**1989** – Doctorat en Histoire, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris (France).

### **Domaine de Recherche**

Histoire de l’industrie, époque moderne et contemporaine

Epistémologie et didactique du patrimoine industriel

Habitat ouvrier.

### **Responsabilités associatives**

Présidente-fondatrice de l’association pour le patrimoine industriel de Champagne-Ardenne (APIC) France.

### **Expertises récentes pour le compte de l’UNESCO**

**2002-2003**, consultante pour l’UNESCO pour l’inscription des villages du salpêtre du **Chili** sur la liste du patrimoine mondiale

**2007-2008**, consultante auprès du CIVC (Comité interprofessionnel du vin de Champagne) pour l’inscription de la zone **Champagne** sur la liste du patrimoine mondial de l’UNESCO

**2017-2019**, consultante auprès de l’UNESCO pour l’inscription des villages de Bienfaisance des Pays-Bas et Belgique.

### **Activités internationales récentes**

**2019**, formation au patrimoine industriel auprès des chercheurs doctorants ou docteurs, à l’Université de Tucuman, sur un projet de partenariat initié par l’Ambassade de France à Buenos Aires

**2020**, intervention au Ve colloque de patrimoine industriel et du chemin de fer de l’Université de Sao Paulo, sur le thème des savoirs savants aux savoirs enseignés.

### **Choix bibliographique : ouvrages**

**1992**, Les colonies industrielles en Catalogne, le cas de la Colónia Sedó d’Esparreguera, Editions Arguments, Paris

**1994**, *Villages ouvriers, utopies ou réalités*, Actes du colloque de Guise, n°24-25 de la revue L’archéologie industrielle en France

**1996**, *Le patrimoine industriel, un nouveau territoire*, Editions Liris, Paris (en coll. avec Louis Bergeron)

**1998-2008**, *Les Cahiers de l’APIC*, SCEREN, 6 volumes parus

**2005**, *Atlas du patrimoine industriel en Champagne-Ardenne*, SCEREN

**2006**, *Les patrons de Champagne-Ardenne sous le Second Empire*, Picard

- 2007-2008**, *Le patrimoine industriel*, dossier de la revue *Historiens-Géographes*. Dossiers de la revue publiés entre 2007 et 2009. Dossier séparé en 2010
- 2009**, *Habitatge obrer i colònies industrials a la península ibèrica*, (version en espagnol incluse) Publications du musée de Terrassa
- 2010**, *Atlas historique de Catalogne*, Editions Autrement, Paris
- 2011**, *Le patrimoine industriel de l'agroalimentaire, en Champagne-Ardenne et ailleurs*, Reims. Conference proceedings of the Food and Agricultural production TICCIH section held in Reims.
- 2013**, *Les silos, un patrimoine à inventer*, Collection patrimoines de l'Université de Savoie, n°3
- 2016**, *Les mémoires de l'industrie n Champagne-Ardenne*, Editions LieuxDits
- 2016**, *Villages ouvriers et villes-usines à travers le monde*, Collection patrimoines de l'Université de Savoie, n°5
- 2019**, *Le patrimoine industriel dans tous ses états*, même collection, n°7

### Choix bibliographique : articles

- 1994**, « Les colonies industrielles, étude comparée, Catalogne, Italie, France, Nouvelle-Angleterre », dans DOREL-FERRE G. (dir) *Villages ouvriers, utopie ou réalités*, Actes du colloque de Guise, n°24-25 de la revue *L'archéologie industrielle en France*
- 1995**, « Los orígenes del capital industrial catalán : el ejemplo de la familia Puig de Vilanova i la Geltrú *Historia Industrial*, 8,
- 1998**, « Une désindustrialisation masquée: la Catalogne intérieure autour des années 1840 », dans HAU, M. (dir) *Les désindustrialisations en Europe aux XIX et XX siècles*, XII Congrès International d'Histoire économique, Madrid,
- 2004**, « Les colonies industrielles, un épisode discuté de l'histoire de la Catalogne des XIX-XX siècles » dans *Mélanges offerts à Denis Woronoff*, Comité pour l'Histoire Economique et Financière de la France.
- 2006**, « Les utopies industrielles : la circulation des modèles entre l'Europe et l'Amérique » dans DAUMAS J.C. (dir) *La mémoire de l'usine, de l'usine au patrimoine*. Presses Universitaires de Franche-Comté
- 2006**, « La montagne et la vallée dans l'industrialisation de la Catalogne, histoire et patrimoine » dans *Els Pirineus, Catalunya i Andorra, Actes del tercer co.loqui internacional de l'AFC, Andorra, 2004*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat
- 2007**, « Les relations économiques entre l'Espagne, la France et l'Angleterre au XIX siècle, à travers la correspondance de la España Industrial » dans MARTY, N. et CASTANER, E. *L'Histoire et le patrimoine de la société industrielle en Languedoc-Roussillon, les enjeux de la recherche et de la conservation*. Presses Universitaires de Perpignan,
- 2008 (a)**, « Architectures du travail et nouvelle société dans les villages ouvriers et cités de l'industrie (1780-1930) » dans DAUMAS J.C. et CHOUQUER G. (dir) *Autour de Ledoux, architecture, ville et utopie*, Presses Universitaires de Franche-Comté
- 2008 (b)**, et « Ildefons Cerdà, l'urbaniste de Barcelone et les utopistes français » en collaboration avec Mercè Renom. dans DAUMAS J.C. et CHOUQUER G. (dir) *Autour de Ledoux, architecture, ville et utopie*, Presses Universitaires de Franche-Comté
- 2011** « La contribution des *indianos* à la formation du territoire et du paysage industriel catalans durant la seconde moitié du XIXe siècle » Le dans LE BOT, F. et PERRIN, C. *Les chemins de l'industrialisation en Espagne et en France*, PIE Peter Lang,
- 2015**, « De la Méditerranée aux Caraïbes, les réseaux et les stratégies entrepreneuriales des catalans (1750-1850) *Revue Méditerranée*, 124,
- 2016**, « Barcelone et son arrière-pays, le dialogue interrompu », *Catalonia*, 20, revue en ligne du Centre des Etudes catalanes de la Sorbonne Paris-IV.